

舞台に立ちたい

M13C~M14 舞台に立ちたい ~ フィナーレ ~

words by T.Hamanaka

Cue : (みゆき) これがナナから届いた、最後の手紙でした

music by H.Yamaguchi

M14A

(2x 8va) (ナナ) いつか子供を連れて帰ってきたら~

bis -----

pf/vo.

C G/B Am7 Em/G

5

F (Str)~ Em D7 G

9

C (Hr) Bm7(b5) E7 Am7 D7 Bm7(b5) E7

13

Am Am/G D7/F# F/G G F/G G E/G C/G F/G

bis -----

17

C (1x) Dm7 C/E F (2x) Dm/C C F/C

M13C~M14 舞台に立ちたい / フィナーレ

A 「舞台の神様に」 3人、投げ Kiss

21 *uni.*

M14

B (いづみ) (みゆき)

25 *G* *F/G* *G* *F/G*

いつのまにか きめていた これだけを おい かけてた

(ナナ) (3人)

29 *C* *D/C* *C* *D7sus4* *D7*

なぜかしら 知らないけど わたしの ころの ゆめ *poco rit.*

(Str)

C (みゆき) (いづみ)

33 *G* *F/G* *G* *F/G*

いつの日にか わかる でしょう かがやく ひかりの なか

(celeste)

(ナナ) (3人)

37 *C* *D/C* *C* *D/C* *D7*

ほんとうのわたしが いる ずっと ずっと ゆめ みてた *poco rit.*

(Fl)

M13C~M14 舞台に立ちたい / フィナーレ

D (3人)

41 **G** **G^o** **Am7** **Am7(b5)**

ゆめみた日は 去り ゆくとも ただひたすらもとめた日々 それ

45 **G/B** **Cm** **G/D** **Cm/E^b** **G/D** **Cm/D** **G** →

だけをねがってたわたし のゆめ ぶたいに— たちたい それ

49 **f** **F9** **G** **F9** **f** **rit.** **G/B** **F/C** **C** **F/C**

だけをねがってた わたし のゆめ ぶたいに たちた

53 **ff** **E** **(Str)** **G** **G^o** **G** **E7** **E7/D** **Am/C** **Am/B**

い

57 **Am7(b5)** **C** **D7** **C** **G** **C** **D** **C** **G** **G** **(Timp)** **ff**

い

End of the Show